

«Развитие артикуляционной моторики у детей с ТНР, как средство коррекции звукопроизношения.»

Грамотная, чистая и ритмичная речь ребенка – это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям логопедов, родителей и педагогов. В первую очередь такая речь характеризуется правильным звукопроизношением.

Правильное произношение звуков обеспечивается хорошей подвижностью и дифференцированной работой органов артикуляционного аппарата, а также помогает артикуляционная гимнастика.

Так зачем же тренировать язык?

Язык является главной мышцей органов речи. Он должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие и целенаправленные движения, называемые звукопроизношением.

Детям младшего и среднего дошкольного возраста: артикуляционная гимнастика поможет быстрее «поставить» правильное произношение.

Дети старшего и подготовительного возраста: смогут с помощью артикуляционной гимнастики преодолеть уже сложившееся неправильное звукопроизношение.

Артикуляционная гимнастика занимает ведущее место в преодолении речевых нарушений у детей.

На чистоту речи ребенка влияют такие факторы, как:

- речевой слух,
- речевое дыхание,
- речевое внимание,
- голосовой и речевой аппарат.

Что же такое артикуляционная гимнастика?

Артикуляционная гимнастика – совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы и подвижности движений органов артикуляции, принимающих участие в речи.

Целью артикуляционной гимнастики является выработка полноценных движений органов речи, необходимых для правильного произнесения звуков, подготовка речевого аппарата к речевым нагрузкам.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой.

1. Своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи логопеда.
2. Детям со сложными нарушениями звукопроизношения поможет быстрее преодолеть свои речевые дефекты, а когда с ними начнёт заниматься специалист: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также таким детям, про которых говорят, что у них «каша во рту».
4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем - и детям, и взрослым - научиться говорить правильно, чётко и красиво.

Различают два вида артикуляционных упражнений:

* Статические упражнения. Они направлены на то, чтобы ребенок научился удерживать артикуляционную позицию до 10 секунд (например: «Ворота», «Лопаточка», «Чашечка», «Иголочка», «Горка», «Грибок»).

* Динамические упражнения (ритмичное повторение движений) - вырабатывают подвижность языка и губ, их координацию и переключаемость. («Часики», «Качели», «Лошадка», «Маляр», «Вкусное варенье», «Чистим верхние и нижние зубки»).

Мной были разработаны требования для проведения артикуляционной гимнастики.

1. Заниматься с ребенком дома нужно ежедневно.

2. Занятия проводить в спокойной доброжелательной обстановке. Время проведения занятий 10-15 минут.

3. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении, и строго перед зеркалом, чтобы ребенок мог себя контролировать.

4. На первых занятиях упражнение повторяется 2-3 раза в связи с повышенной истощаемостью упражняемой мышцы, в дальнейшем каждое упражнение выполняется до 10 раз.

5. При выборе упражнений для артикуляционной гимнастики необходимо соблюдать определенную последовательность, идти от простых к более сложным.

Для проведения артикуляционной гимнастики необходимо:

-зеркало;

-игровой момент;

-приемы;

-знания о том, как правильно выполняются упражнения.

В своей работе я использую различные дидактические игры и упражнения:

- «Логопедические бродилки», где артикуляционный комплекс, представлен как дорожка из кружочков (гусеница) или прямоугольников(вагончики) с символами упражнений, по которой проходит ребенок и отрабатывает движения.

- «Отгадай, что спряталось?» - дети переворачивают картинки и выполняют упражнение на карточке.

Выполнение артикуляционной гимнастики требует от ребенка больших энергетических затрат, усилий и терпения. Чтобы у ребенка не пропал интерес, гимнастика не должна проводиться по шаблону. Нужно вовлечь ребенка в активный процесс, создать эмоциональный настрой, пробудить положительный интерес к занятиям. Для этого лучше всего использовать игру, нетрадиционную гимнастику с предметами.

Материал подготовлен: учителем-логопедом Крат Ксенией Петровной