

## **Сказка, как социализация детей второй младшей группы.**

**Сказка входит в жизнь ребёнка с самого раннего возраста** и сопровождает его на протяжении всего дошкольного детства. Она будит любознательность и воображение, развивает интеллект, помогает понять самого себя, свои желания и эмоции, а также желания и эмоции других людей.

**Посредством сказки можно рассказать малышу первые и самые важные принципы нравственности:** что такое «хорошо» и что такое «плохо».

**Сказка учит ребёнка сопереживать,** жалеть, быть отзывчивым, слушать и познавать, сравнивать и мыслить. С помощью сказок ребёнок учится самостоятельно анализировать поступки героев, разделять их на положительные и отрицательные.

**Сказки динамичны,** вызывают эмоциональный отклик, стимулируют познавательную активность детей и предлагают выход из сложного положения, стратегии правильного поведения в различных ситуациях.

**Через восприятие сказок можно развить у детей устную речь,** его фантазию и воображение, повлиять на духовное развитие, научить определённым нравственным нормам.

**Сказка играет важную роль в социализации детей второй младшей группы.** Вот некоторые аспекты:

- **Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей.** Ребёнок переживает вместе с героями конкретные обстоятельства, ощущает их чувства и эмоции.
- **Развитие общения со взрослыми.** Инициатором приобщения к сказке обычно является взрослый, что способствует более активному и содержательному их взаимодействию.
- **Развитие взаимодействия со сверстниками.** Совместная обыгрывание сюжетов, общее переживание описанных в сказке ситуаций способствует формированию готовности младшего дошкольника к совместной деятельности со сверст-

никами.

- **Развитие целенаправленности и саморегуляции своих действий.** Появляется произвольность поведения, навыки контроля за собственными эмоциональными проявлениями, дети начинают учитывать интересы других.
- **Формирование уважительного отношения к семье.** Народная сказка способствует формированию у детей чувства общности с семьёй и с сообществом взрослых и сверстников, а затем и к родному городу, краю, стране в целом.

Кроме того, сказка помогает детям познакомиться с русским народным языком, природой своей страны, её обычаями, традициями, бытом.

Ритуал перед чтением сказок.

### **Сказка как игра.**

«**Сделай, как в сказке было**». Воспитатель выкладывает перед детьми в хаотичном порядке сюжетные картинки, относящиеся к одной сказке. Дети должны выложить их в точном соответствии с тем, как происходят события в сказке.

- «**Сказка по подсказкам**». Воспитатель предлагает детям сказку, зашифрованную с помощью геометрических символов, поясняет название сказки и просит передать её содержание, опираясь на символы-подсказки
- «**Клубок сказок**». Воспитатель показывает детям клубок, рассказывает о его волшебных свойствах: превращать в сказочников тех, кто его держит в руках. Затем детям предлагается сесть в круг. Воспитатель говорит первые два-три предложения хорошо знакомой детям сказки. Затем катит клубок ребёнку и за-

даёт вопрос: что было дальше? Дошкольник должен продолжить сказку с того места, где остановился воспитатель и вернуть ему клубок.

- **«Волшебный сундучок».** Воспитатель показывает детям волшебный сундучок, который скрывает много интересных сказочных предметов. Дети по очереди достают предметы из сундука, называют их и рассказывают, какую роль сыграли в сказке эти предметы.
- **«Что изменилось?».** Воспитатель с помощью фигур воспроизводит на столе сюжет сказки и просит назвать сказку. Затем все дети отворачиваются, а воспитатель в это время меняет две-три фигурки местами или добавляет новую фигурку (из другой сказки).

